



مؤتمر

تصميم الأزياء
والتوقعات المستقبلية
تحديات . رؤى . إبداع . استثمار
2020

تنظم الجامعة ممثله بكلية التصميم مؤتمراً لتحقيق رؤية المملكة العربية السعودية 2030 في سياق تحويل تصميم الأزياء إلى فرص لفتح آفاق للإبداع والاستثمار وإيجاد الفرص الوظيفية



تصميم الأزياء والتوقعات المستقبلية

تحديات . رؤى . إبداع . استثمار
2020

الأهداف

- مساهمة تصميم الأزياء في تحقيق رؤية المملكة (2030) .
- توظيف الصيغ التكنولوجية لتحقيق الابداع في تصميم وافتاح الملابس .
- دور تصميم الأزياء تجاه المجتمع والصناعة والاقتصاد
- لاستثمار الموارد المتاحة وتسويق نتائج البحوث التطبيقية .

مهاور المؤتمر

المحور الثاني

تكنولوجيا تصميم وإنتاج الملابس

- النانو تكنولوجي والمنسوجات الذكية وتطبيقاتها
- تطبيقات البرامج الإلكترونية الحديثة
- تحسين الإنتاجية لرفع القدرة التنافسية
- الجودة وتطوير الأداء في صناعة الملابس

المحور الأول

تصميم الأزياء والتنمية المستدامة

- الاقتصاد الأخضر والمنتجات صديقة البيئة
- تصميم وإنتاج الملابس متعددة الوظائف
- رؤى إبداعية لفنون الأزياء
- الاستخدام الأمثل للمنتجات وإعادة تدويرها
- توثيق الفنون التراثية والحضارية

المحور الثالث

تصميم الأزياء وخدمة المجتمع

- التسويق الإلكتروني
- المشروعات الصغيرة والمتوسطة كقاطرة للتنمية
- حاضنات الأعمال في صناعة الملابس
- البرامج التدريبية والتعليمية ودورها في خدمة المجتمع
- تصميم الأزياء لذوي الاحتياجات الخاصة
- تسويق البحوث العلمية التطبيقية ودعم الصناعة



تصميم الأزياء
والتوقعات المستقبلية
تحديات . رؤى . إبداع . استثمار
2020

الفعاليات المصاحبة للمؤتمر

- ورش العمل
- معرض بعنوان (فنون الأزياء بين التراث والمعاصرة)
- عرض خبرات نجاح في مجال تصميم الأزياء
- متحدثين ذوي خبرات أكاديمية / علمية متميزة
- لقاءات حوارية

تواريخ مهمة

الموافق ٢٧ / رمضان / ١٤٤٠ هـ	٢٠١٩ / ٦ / ١ م	استقبال الملخصات
الموافق ٢٩ / ذوالقعدة / ١٤٤٠ هـ	٢٠١٩ / ٨ / ١ م	آخر موعد لتلقي الملخصات
الموافق ٩ / ذوالحجة / ١٤٤٠ هـ	٢٠١٩ / ٨ / ١٠ م	الإعلان عن الموافقة على الملخصات
الموافق ١٩ / ذوالحجه / ١٤٤٠ هـ	٢٠١٩ / ٨ / ٢٠ م	إغلاق التسجيل المبكر
الموافق ٢ / محرم / ١٤٤١ هـ	٢٠١٩ / ٩ / ١ م	استقبال الأوراق كاملة
الموافق ٣ / ربيع الأول / ١٤٤١ هـ	٢٠١٩ / ١٠ / ٣١ م	آخر موعد لاستقبال الأوراق كاملة
الموافق ٤ / ربيع ثاني / ١٤٤١ هـ	٢٠١٩ / ١٢ / ١ م	الإعلان عن قبول الأوراق كاملة
الموافق ١٠ - ١١ / جمادي الآخرة / ١٤٤١ هـ	٢٠٢٠ / ٢ / ٥ - ٤ م	موعد انعقاد المؤتمر



تصميم الأزياء
والتوقعات المستقبلية
تحديات . رؤى . إبداع . استثمار
2020

شروط المشاركات البحثية

- يرحب المؤتمر بالباحثين من جميع أنحاء المملكة والوطن العربي ونشكركم على مشاركتكم.
- يستوفى البحث المقدم للمؤتمر شروط البحث العلمي من حيث الاستقصاء والإضافة المعرفية والمنهجية والتوثيق وسلامة اللغة ودقة التعبير.
- يتسم بالأصالة، والا يكون قد سبق نشره أو قدم في ملتقيات علمية أخرى.
- أن يكون البحث ضمن أحد المحاور الأساسية للمؤتمر.
- تخضع البحوث وأوراق العمل المقدمة للمؤتمر إلى التحكيم العلمي، ولجنة العلمية الحق في قبول أو رفض ما يقدم لها من مادة علمية، أو يمكن أن تطلب من الباحث إجراء تعديلات تراها ضرورية.
- يتراوح البحث أو ورقة العمل من 20، 25 صفحة بحجم (A4) لا تشمل الملاحق.
- يكتب البحث إلكترونياً على أن يكون حجم الصفحة (A4) بخط (Simplified Arabic) حجم 14، مسافة بين السطور (Single) وتكتب العناوين بينط (Bold 16)، على أن تكون الهوامش 3 سم من جميع جوانب الصفحة، وفي حالة البحث باللغة الإنجليزية يستخدم خط (Time New Roman).
- يقدم ملخصين للبحث أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية بحد أقصى صفحة لكل منهما، ويعرض في الصفحة الأولى من البحث العنوان وبيانات الباحث (اسم الباحث، صفته العلمية، الجامعة أو المؤسسة التي ينتمي إليها).
- يرسل البحث للمؤتمر من ثلاثة نسخ مطبوعة، مع ملخص باللغة العربية والإنجليزية.
- يسلم نسخته إلكترونياً للبحث بصيغة (Word 2010)، وصيغة (PDF) عن طريق البريد الإلكتروني (fdec@qu.edu.sa)

بيانات التواصل

ملحوظة :

- يتم التسجيل من خلال موقع الجامعة events.qu.edu.sa/fdec/

- يتم رفع الأبحاث والملخصات من خلال الايميل fdec@qu.edu.sa

• مكان انعقاد المؤتمر : جامعة القصيم